**Консультация для воспитателей**

**«Патриотическое воспитание детей**

**старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с достопримечательностями родного края».**

Любовь ребёнка дошкольного возраста к Родине начинается с отношения к самым близким людям - отцу, матери, дедушке, бабушке, с любви к своему дому, улице, на которой он живёт, детскому саду, городу. Воспитать любовь к Родине, родному городу (как начало патриотизма и первых чувств, гражданственности) - значит связывать воспитательную работу с окружающей социальной действительностью и теми ближайшими и доступными объектами, которые окружают ребёнка. Огромное значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет всё его ближайшее окружение. Постепенно ребёнок знакомится с детским садом, родной улицей, городом, а затем уже со всей страной. Задача педагога - отобрать из массы впечатлений, получаемых ребёнком те, которые ему наиболее доступны: дом, детский сад, родной край, люди, живущие в этом краю, традиции, общественные события.

Невозможно говорить о воспитании любви к родному краю без сообщения детям определённых знаний о нём. Отбор и систематизация таких знаний проводятся в соответствии с задачами гуманного воспитания, а также с учётом умственных возможностей дошкольников; принимаются во внимание характер их мышления, способность к обобщению, анализу, т.е. уровень умственного развития ребёнка служит своеобразной предпосылкой и необходимым условием воспитания, в процессе ознакомления детей с необходимым материалом создаются благоприятные условия для дальнейшего умственного развития; детям предлагается анализировать, сравнивать, обобщать то, что «мы должны вооружить ребят знаниями, давать им больше методов изучения окружающего», «давать детям умение отображать и практически действовать».

На занятиях дети получают знания о своём крае, о событиях, происходящих в стране. Поскольку главная цель сообщения этих знаний детям - формирование у них определённого отношения к собственной жизни, воспитание патриотических чувств, педагогу следует продумать форму, структуру занятия, средства, методы, позволяющие реализовать поставленную задачу, он должен подумать об использовании специальных приёмов, повышающих познавательную активность и эмоциональную нагрузку занятия.

Тематическое планирование поможет педагогу правильно дозировать познавательный материал, устанавливать логическую связь между различными сообщаемыми детям знаниями. Правильная дозировка материала во многом определяет качество усвоения. Слишком малый или наоборот, чрезмерный объём материала не будет способствовать должной мыслительной деятельности.

Воспитание любви и привязанности к родному городу требует большой опоры на когнитивную сферу, на воображение ребёнка и память. Для ребёнка город конкретизируется улицей, т.е. он осознает себя, прежде всего, жителем своей улицы. Чтобы дети «почувствовали» свой город, им нужно о нём рассказать и показать его, познакомить с его достопримечательностями.

Задача воспитать чувство привязанности к какой-то части города трудновыполнима. Однако воспитатель рассказывает детям о своих любимых местах в городе, старается через иллюстрации, фотографии показать им не только всю панораму города, но и отдельные места. Можно провести несколько бесед, например, о парках, памятниках. Важно, чтобы познавательный материал был понятен детям, вызвал интерес, желание посетить эти места. Так, при ознакомлении с природой родной страны акцент следует делать на её красоте и разнообразии, на её особенностях. Дети при этом получают представления о том, какие животные обитают в наших лесах, какие деревья растут, какие цветы характерны для белорусских лугов. Закрепляются эти представления в рисовании, аппликации, особенно если они выполняются вместе как коллективная работа.

Начиная со старшей группы, необходимо проводить работу по знакомству детей с историей родного города: почему город возник именно на этом месте, объяснить названия улиц, показать репродукции памятников, организовывать экскурсии. Работу по знакомству дошкольников с достопримечательностями города проводить в определённой последовательности, с постепенным усложнением: история возникновения города; история названия улиц города; здания города; знакомство с людьми, прославившими город; места отдыха жителей города. Рассказы по знакомству с родным городом всегда сопровождаются наглядным материалом: фотографиями, репродукциями, слайдами, схемами, рисунками. В процессе рассказа воспитатели обращаются к детям с вопросами, чтобы активизировать их внимание, вызвать стремление узнать что-то самостоятельно, дать возможность попробовать догадаться самому. Внимание детей нужно привлечь к объектам, которые расположены на ближайших улицах: школа, кинотеатр, почта, аптека и т.д., рассказать об их назначении, подчеркнуть, что всё это создано для удобства людей. Взрослые должны рассказать о городе, показать его. Нужно показать ребёнку, что родной город славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми. Воспитатель может провести беседы о памятниках, о достопримечательных местах родного города и т. д. Важно, чтобы познавательный материал был понятен детям, вызывал интерес. Необходимо, чтобы дети принимали участие в праздновании дня города. Свои впечатления дети должны отразить в рисовании, конструировании. Можно изготовить подарки к праздникам.

Средствами патриотического воспитания дошкольников являются само окружение (природное и социальное), в котором они живут, художественная литература, музыка, изобразительное искусство. Средствами служат также та или иная деятельность (игра, труд), праздники, которые отмечаются в стране и детском саду.

Основной формой патриотического воспитания детей являются тематические занятия. Важно, чтобы они повышали детскую мыслительную активность. Этому помогают приёмы сравнения (город раньше и теперь), вопросы, индивидуальные задания. Нужно приучать детей самостоятельно анализировать увиденное, делать обобщения, выводы. Можно предложить найти ответ в иллюстрациях, спросить у родителей и т.д. Следует подчеркнуть ещё раз, что для ребёнка дошкольного возраста характерны кратковременность интересов, неустойчивое внимание, утомляемость. Поэтому неоднократное обращение к одной и той же теме лишь способствует развитию у детей внимания и длительному сохранению интереса к одной теме. Кроме того, необходимо объединять в одну тему занятия не только по родному языку, но и по ознакомлению с природой, музыкой, изобразительной деятельностью (например, «Мой город», «Столица нашей Родины -Минск»). Учёт возрастных особенностей детей требует широкого применения игровых приёмов, которые важны как для повышения познавательной активности детей, так и для создания эмоциональной атмосферы занятия. Большой интерес вызывают у детей игры в «поездки и путешествия» (в прошлое города и т.д.). Таким образом, каждая тема должна подкрепляться различными играми, продуктивными видами деятельности (изготовление коллажей, поделок, альбомов, тематическое рисование). Итоги работы над темой, объединяющей знания детей, могут быть представлены во время общих праздников, семейных развлечений.

Продолжением работы является знакомство детей с другими городами Беларуси, с гимном, флагом и гербом государства. Одно из занятий нужно посвятить знакомству с гербом родного города. Но сначала детям рассказать о том, что такое герб, когда и где впервые возникли гербы, что на них изображалось и почему.

Большое значение имеют семейные экскурсии по району, городу или селу, посещение с родителями отдельных предприятий и учреждений района и т.д. Итоги таких экскурсий могут быть выражены в фотовыставке, совместном с ребёнком выступлении или снятом фильме. Причём воспитатель вместе с родителями должен выбрать и определить тему исследования, разумно ограничивая её «территориальные» и «временные рамки», например, исследование не истории города вообще, а истории улицы (на которой находится детский сад или живут дети), или прошлого дома и судеб его жителей, истории шефствующего предприятия и т.д. Привлечение семьи к патриотическому воспитанию детей требует от воспитателя особого такта, внимания и чуткости к каждому ребёнку.

Эффективно использовать при ознакомлении старших дошкольников с достопримечательностями родного края метод проектов. Целью проекта является осуществление комплексного подхода к воспитанию в духе патриотизма, приобщение детей к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям, воспитание любви и привязанности к родному краю. В основу проекта положен ряд принципов. Принцип историзма реализуется путём сохранения хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни). Принцип гумманизации предполагает умение педагога встать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребёнке полноправного партнёра, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия - любовь к семье, родному краю, Отечеству. Принцип дифференциации заключается в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребёнка в процессе освоения знаний о родном городе с учётом возраста, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы и др. Принцип интегративности реализуется в сотрудничестве с семьёй, детской библиотекой, музеями города и т.п. Содержание краеведческого материала определяется с учётом сочетания всех видов деятельности при знакомстве детей с историко-культурными особенностями родного края.

Е.А. Кац обращает внимание на необходимость формирования у дошкольников исторических представлений через все виды детской деятельности и предлагает соответствующую программу. По её мнению, рассказы, синтезирующие сведения о традициях предков, их многообразной деятельности, сделают понятными и доступными для детей дошкольного возраста многие исторические события. Автор отмечает, что знания по истории обеспечат формирование человека-гражданина и патриота, обращение к национальным традициям и культуре. Исторический экскурс для дошкольников поможет также расширить кругозор детей об окружающем их мире, удовлетворить познавательную потребность, воспитать уважительное отношение к историческому и культурному наследию.

О.Г. Тихонова считает необходимым проводить работу, направленную на приобщение старших дошкольников к наследию духовной и материальной культуры на основе музейных экспозиций. По её мнению, наибольший познавательный эффект имеют экскурсионные циклы, основная цель которых - развивать интерес к национальной культуре и воспитывать уважительное отношение к своей истории.

Таким образом, в знакомстве с родным краем, с его достопримечательностями заложены возможности для патриотического воспитания, при этом процесс познания происходит в предметно-наглядной, активной форме, когда ребёнок непосредственно видит, слышит, осязает, окружающий мир. Это создает у него более яркие, эмоционально насыщенные запоминающиеся образы. Так приходит любовь к Родине, её природе, истории, культуре, людям.